



Warwick House
Centro Lingüístico-Cultural



40 years and 90 seconds

The Warwick House Anniversary Video Competition



Curso 2021-2022
Alumnos Warwick House

Niveles A2, B1, B2 y C1



Warwick House
Centro Lingüístico-Cultural

40 years and 90 seconds

The Warwick House Anniversary Video Competition

Introducción

Cumplir 40 años es un gran hito que te hace echar la vista atrás y darte cuenta de cómo ha cambiado el mundo en todo este tiempo.

Para hacer honor y memoria de la trayectoria de Warwick House, nos gustaría organizar una competición de **vídeo-presentaciones** para nuestros alumnos adolescentes: niveles A2, B1, B2 y C1.

La competición tendrá tres fases:

1. **Fase de Grupos:** en la que se decidirá el ganador/a de cada grupo o clase.
2. **Fase de Centro:** este ganador/a pasará a competir con los ganadores de otros grupos del mismo nivel y centro o grupos online.
3. **Fase Final:** el o la finalista de cada nivel y Centro pasará a competir con los otros finalistas de los otros centros de Warwick House o grupos online.

Los vídeos Finalistas [se publicarán en la página Youtube de Warwick House](#) y se someterán a una votación popular (likes en el vídeo) y a una votación de Jurado de Warwick House, compuesta por una selección de profesores del centro o personas invitadas y cualificadas.



Los vídeos

Para determinar el tema del vídeo, hemos confeccionado **un listado de eventos** por cada año de vida de Warwick House.

Los alumnos individuales de cada grupo elegirán el evento que más les interese y les inspire y, haciendo la investigación o trabajo de documentación que estimen, prepararán una presentación oral de un **máximo de 90 segundos de duración** (1 minuto y medio).

En su presentación **se valorarán los contenidos** de la presentación **y el lenguaje utilizado (adecuado al nivel del alumno)**. También se valorarán el estilo y la solvencia en la presentación: **postura y movimiento corporal, entonación, etc.**

Es decir, **buscamos presentaciones interesantes y cuidadas**, capaces de mantener el interés de los espectadores, ya que no se acompañarán de material visual de apoyo (presentación powerpoint o similar).

Fases de la competición

Como decíamos, la competición tendrá 3 fases: **fase de grupos**; **fase de centro** y la **fase final**.

1. FASE DE GRUPOS (semana del 21-25 marzo)

En la fase de grupos, **cada alumno realizará su presentación en clase** y entre todos se puntuarán las presentaciones de los compañeros. Será el profesor/a quien, teniendo en cuenta los comentarios y valoraciones de los compañeros, determinará el ganador/a del grupo.

2. FASE DE CENTROS

Una vez determinados los ganadores por cada grupo y solicitando los pertinentes **permisos paternos**, **los alumnos deberán realizar una grabación de su presentación en vídeo**, siendo éste de un **máximo de 90 segundos de duración**.

Se enviarán indicaciones técnicas a cada alumno ganador (luz, fondo, formato, etc.) y los vídeos deberán adecuarse a ellas.

Las presentaciones se enviarán por [Wetransfer](#) a la dirección indicada, para ser descargadas. El archivo deberá indicar:

- **Nombre del alumno/a**
- **Nivel** al que se presenta (A2, B1, B2 o C1)
- **Centro**: LG, RU, PS, Online

La fecha límite para entregar los vídeos de cada alumno/a será el martes 5 de abril.

3. FASE FINAL

Los ganadores de cada Centro o grupo online se anunciarán en la semana del 18-22 de abril, tras las vacaciones de Semana Santa y [los vídeos se publicarán en el canal de YouTube de Warwick House](#).

Acto seguido se abrirá un periodo de votación abierta al público general y alumnos/as de Warwick House – incluso es una actividad que se puede hacer en clase por niveles.

La votación abierta se cerrará el viernes 6 de mayo a las 14:00 y se contabilizarán los votos de cada vídeo en ese momento.

Teniendo en cuenta esa valoración popular, un jurado experto (que incluirá examinadores orales de Cambridge English para cada nivel) decidirá cuál es el vídeo ganador de la Fase Final.

Los ganadores recibirán un pequeño detalle por su éxito y hazaña.

TEACHER AND STUDENT GUIDELINES FOR THE PRESENTATIONS:

- Pick a topic you are really interested in and find out information about it. Take all the notes you need.
- Prepare your short speech and, in the first few seconds, explain what event you have chosen and why you think it's important
- After that, explain the context of the event and how it has influenced the future (or how you think it will influence the future)
- Would the world be different without it?
- Think of a good way to conclude the speech.
- You can also bring humor into the speech (if the topic allows for it) but just make sure it's relevant to the topic.
- Make sure you look at the camera or at your fellow students and that you stand with confidence.
- Don't speak too quickly (as nervous people tend to do that)
- Use your hands to express interest and modulate your voice to attract the attention of your audience.
- And remember, practice makes perfect

TEACHER AND STUDENT GUIDELINES FOR THE PRESENTATIONS:

And if speaking in public makes you feel shy and vulnerable, listen to what Theodore Roosevelt said in the discourse he delivered in La Sorbonne (Paris) on 23 April 2010. The fragment is called The Man in the Arena:

*It is not the critic who counts;
not the man who points out how the strong man stumbles,
or where the doer of deeds could have done them better.
The credit belongs to the man who is actually in the arena,
whose face is marred by dust and sweat and blood;
who strives valiantly; who errs,
who comes short again and again,
because there is no effort without error and shortcoming;
but who does actually strive to do the deeds;
who knows great enthusiasms,
the great devotions;
who spends himself in a worthy cause;
who at the best knows in the end the triumph of high achievement,
and who at the worst,
if he fails,
at least fails while daring greatly,
so that his place shall never be with those cold and timid souls who neither know
victory nor defeat.*

RECOMMENDED VIDEOS:

The importance of the first few seconds:

<https://www.youtube.com/watch?v=3tS8LgFZ0nc>

The importance of picking a topic:

<https://www.youtube.com/watch?v=gd9cJXH0ZIs>

Body language and vocal power:

<https://www.youtube.com/watch?v=evpn-U3t-i0>

The importance of how you feel:

https://www.youtube.com/watch?v=Ks-_Mh1QhMc&ab_channel=TED

Vulnerability and shame:

<https://www.youtube.com/watch?v=DVD8YRgA-ck>

Good luck!!!



Warwick House
Centro Lingüístico-Cultural